

G

R

E

N

Z

G
G

A

N

zu Gast im
Salon Mondial

2 km

GRENZGANG zu Gast im Salon Mondial

Das Projekt *Grenzgang* hat sich über knapp zwei Jahre der Frage nach dem Raum, seinen Qualitäten, Strukturen, der Wahrnehmung und Vermittlung von Raum im trinationalen Grenzgebiet um Basel gewidmet. Den Forschungsmodus des Projektes bilden künstlerische Arbeitsweisen, die dieses Gebiet auf der Basis promenadologischer Begehungen untersuchen. Hieraus hervorgingen künstlerische Umsetzungen zwischen auditiven, visuellen, haptischen und performativen Momenten. In der Abschlussphase des Projektes *Grenzgang* entsteht im November 2015 im Salon Mondial im Dreispitzareal Basel/Münchenstein eine temporäre Forschungsplattform, die die künstlerischen Forschungsarbeiten des Teams miteinander korreliert und in Bezug auf die Grundfragen des Projektes nach der Wahrnehmung und Vermittlung von Raum im trinationalen Grenzgebiet überprüft.

Vom 19. bis 29. November lädt das Projektteam mit einem öffentlichen Programm dazu ein, den Raum des trinationalen Grenzgebietes um Basel, seine Wahrnehmung und die Vermittlung eines solchen Raumes aus Sicht des Projektes *Grenzgang* anzuschauen und zu diskutieren.

Schulklassen aller Stufen können die Forschungsplattform nach Absprache vom 09. Bis 29. November besuchen. Kontakt für Schulklassen: beate.florenz@fhnw.ch oder simone.etter@fhnw.ch

Programm

Donnerstag, 19. November

- 17 Uhr** Eröffnung Forschungsplattform *Grenzgang* mit Apéro
19 Uhr Konzert mit Amadis Brugnoli, Haus der elektronischen Künste Basel HeK. www.hek.ch

Freitag, 20. November

- 14 Uhr** Offene Türen: Forschungsplattform *Grenzgang*
16 Uhr Tischgespräche *Grenzgang*: Die Tischgespräche fokussieren das Projekt *Grenzgang* aus unterschiedlichen Perspektiven. Wir freuen uns, wenn Sie sich dazu setzen und mitreden.

Sonntag, 29. November

- 14 – 18 Uhr** Offene Türen und Finissage: Forschungsplattform *Grenzgang*

Veranstaltungsort

Salon Mondial & H3K
Campus der Künste
Freilagerplatz 10
4023 Basel

Ein Forschungsprojekt des Instituts Lehrberufe Gestaltung und Kunst FHNW HGK: Grenzgang – Künstlerische Untersuchungen zur Wahrnehmung und Vermittlung von Raum im trinationalen Grenzgebiet. Team: Daniel Brefin, Amadis Brugnoli, Simone Etter, Beate Florenz, Corinne Hasler, Markus Schwander

Tischpartner sind:
Flavia Caviezel, ixdm FHNW HGK,
Prof. em. Edith Glaser, Leiterin SGL-AG Kunst & Bild,
Prof. Michael Renner, Leitung Institut Visuelle Kommunikation FHNW HGK,
Markus Ritter, Stiftungsrat Annemarie und Lucius Burckhardt Stiftung,
Bernadett Settele, Hochschule Luzern Design + Kunst,
Verena Widmaier, Dozentin Kunst und Bild, PH Luzern
sowie das **Projektteam**